

« Le premier trimestre s'écoula dans le calme. Je m'habituais à cette nouvelle vie en dehors du cadre familial. Je me débrouillais à présent en espagnol, celui qui s'apprend dans les livres et celui des cours de récréation. Je m'étais fait de nouveaux amis, y compris parmi les Sud-Américains dont j'avais acquis la considération à la suite du match de football qui avait opposé l'équipe du collège à celle des jésuites de Santiago. Il s'agissait d'une rencontre de prestige qui se déroulait chaque année en avril, et, cette année-là, sur le terrain de nos adversaires, où nous n'avions jamais gagné, dans la banlieue résidentielle de Santiago, près du Polo. Je comprends aujourd'hui, à la manière un rien condescendante dont nous avons été reçus dès la descente du car, que ce match dépassait le cadre sportif pour opposer deux systèmes d'éducation. L'un, celui des jésuites, reposait sur la discipline. Les élèves portaient l'uniforme, les cheveux courts coupés en brosse, et encourageaient les leurs en scandant des slogans connus d'eux seuls, probablement à la gloire de leur institution. Il était primordial pour leurs éducateurs que la victoire ne revienne pas à notre groupe disparate, qui descendit du car en sifflotant, encadré de professeurs débonnaires. Je marquai le but victorieux, à la dernière minute, un peu par hasard. Le retour en autocar se fit dans l'allégresse, et l'arrivée à San Marco, avec la coupe qui passait de main en main, fut un véritable triomphe. Je gagnai ce jour-là mes titres de noblesse, et j'aurais pu devenir l'un des meneurs de la division si j'en avais eu le caractère. »

BERTRAND GOBBILLE, *Los Montes*, Anne Carrière, 2005

Questions

I. Les personnages

1.

« Je ».

a) Quelle distinction établissez-vous entre le « je » de « Je m'habituais » et le « je » de « Je comprends » ?

b) À quel moment correspond l'adverbe « aujourd'hui » ?

2. Quels obstacles le personnage a-t-il dû surmonter pour s'intégrer à son nouveau collège ? Donnez deux éléments de réponse.

3.

« j'avais acquis ».

a) Indiquez le mode et le temps de cette forme verbale.

b) Justifiez l'emploi de ce temps.

4. À qui le pronom « nous » renvoie-t-il précisément dans le texte ?

II. Un événement marquant

1.

a) Relevez dans le dernier paragraphe un indice temporel qui marque l'événement important relaté dans le texte.

b) « Il s'agissait d'une rencontre de prestige qui se déroulait chaque année en avril ». Quelle est la classe grammaticale de chacune des expansions qui caractérisent le nom « rencontre » dans ce groupe ainsi délimité ?

c) De quels collègues viennent les deux équipes en présence ?

d) Pourquoi cet événement est-il si important pour l'équipe du narrateur ?

2.

a) Recopiez et complétez le tableau suivant avec des expressions du texte afin de mettre en évidence l'opposition entre les deux collègues.

« l'équipe du collègue »	
	« Les élèves portaient l'uniforme »
« en sifflotant »	
	« leurs éducateurs »

b) Déduisez-en deux caractéristiques de l'éducation jésuite selon le narrateur.

3. « Il était primordial pour leurs éducateurs que la victoire ne revienne pas à notre groupe disparate ». Quel est le sens de « primordial » ?

4. Quel est donc le véritable enjeu de ce match si important ?

III. L'école de la vie

1. « Je me débrouillais à présent en espagnol, celui qui s'apprend dans les livres et celui des cours de récréation. » Expliquez la distinction établie ici.

2.

« Je marquai le but victorieux, à la dernière minute, un peu par hasard. »

a) Pourquoi le complément souligné est-il à la fin de la phrase ?

b) Relevez les termes qui désignent ce que retire le personnage-enfant de sa victoire, au début du texte et à la fin.

c) En quoi est-ce si important ?

3.

« j'aurais pu devenir l'un des meneurs de la division si j'en avais eu le caractère ».

a) Quelle est la valeur du conditionnel ?

b) Qu'est-ce que cette phrase dévoile du caractère du personnage ?

4. Montrez que le narrateur se moque gentiment de lui-même.

Réécriture

Récrivez le passage de « Je m'habituais » à « jésuites de Santiago » en remplaçant le pronom « je » par le pronom « ils » et l'imparfait par le présent. Faites les autres changements nécessaires.

Dictée

« Il faisait froid malgré le soleil, mais très clair et très sec. L'envol dans la lumière fut une vraie joie. Le mouvement même de courir réchauffait : on accélérât l'allure non pour distancier les adversaires, mais pour avoir plus chaud, pour respirer plus profond, pour rien – par plaisir. C'était la première fois que je ressentais aussi complètement la grande

liberté du poulain lancé à sa propre poursuite dans les prairies immenses ; le sport – lui que l'on accuse de n'exalter que l'esprit de la compétition – me procurait ce plaisir pur, jamais donné par le jeu, de sentir les muscles se gonfler et se détendre, le sang circuler par tout le corps, l'esprit se faire peu à peu plus clair, plus aéré, plus souriant. La victoire que je remportai me causa certainement moins de joie que la course elle-même. »

ÉTIENNE LALOU, *Les Règles du jeu*

Rédaction

Sujet 1

Devenu adulte, un personnage se souvient d'un événement marquant de sa vie. Racontez cet événement, à la première personne du singulier, en montrant en quoi cela a participé à son apprentissage de la vie. Votre narration intégrera donc des éléments argumentatifs.

Sujet 2

Les valeurs véhiculées lors des activités sportives participent-elles à la construction de la vie en société ?

Vous répondrez à cette question après avoir donné des arguments pour et des arguments contre.